

**Home Cinema in Perfektion**  
**Jetzt bei ForVideo**



**FOR VIDEO**  
www.forvideo.at

Porzellangasse 4  
1090 Wien  
tel 01-3106566  
info@forvideo.at

**HOROSKOP**

**WIDDER.** Wenn Sie am Abend schlecht gelaunt nach Hause kommen, dürfen Sie keinen Überschwang erwarten.

**STIER.** Sie sind heute extrem ambitioniert und ehrgeizig. Leider neigen Sie vor lauter Eifer eventuell zu großen Fehlern.

**ZWILLINGE.** Bessenwisser sind unterwegs. Sie kommen überhaupt nicht mit Ihren Tätigkeiten voran, müssen sich nur ärgern und rechtfertigen.

**KREBS.** Am besten halten Sie sich heute im Kollegenkreis bedeckt. Wahren Sie die Höflichkeit, aber auch ein wenig Distanz.

**LÖWE.** Sie sollten eine bestimmte Sache gleich im Ansatz klären, damit nachher keine Missverständnisse auftreten.

**JUNGFRAU.** Ein bisschen ausgehen wäre ganz gut, schließlich brauchen Sie ab und zu auch frische Impulse.

**WAAGE.** Sie sind voller Vorfreude. Irgendetwas tut sich heute in Ihrem Kopf. Sie haben einen Wunsch und vielleicht auch schon einen Plan.

**SKORPION.** Kompensieren Sie Liebeskummer nicht mit Frustshopping und Einsamkeit nicht durch maßlosen Genuss von Süßigkeiten.

**SCHÜTZE.** Aktivieren Sie Ihren Mut und bitten Sie nach Feierabend um ein klärendes Gespräch. Dabei gilt es eindeutig Stellung zu beziehen.

**STEINBOCK.** So kennt man Sie gar nicht. Sie sind so überhaupt nicht in Ihrer Mitte und lassen sich leicht aus dem Konzept bringen.

**WASSERMANN.** Sind fühlen sich kraftlos. Lassen Sie es einfach gut sein und zwingen Sie sich zu nichts, denn das wäre heute nicht sehr sinnvoll.

**FISCHE.** Nutzen Sie den Vormittag, um ein paar Erledigungen oder Organisatorisches zu machen. Am Abend brauchen Sie dringend frei.

**KULINARISCH-MUSIKALISCHES SPEKTAKEL „OPERA? A TAVOLA!“ / RADATZ GRILL-SAISON**



Vision Club bittet im Savoyen zu Tisch; Radatz Wuzzler-EM 08

**Eintauchen in eine Welt voller Lust & Leid**

Eine zündende Idee setzte C&C Agency mit dem Vision Club um. Die Kommunikationsagentur lud 140 Gäste in die Wiener Nobelperle Savoyen, um gemeinsam bei der ersten „Opera? A Tavola!“ die Sinne für die Welt der Oper und Kulinarik zu schärfen. Mit Offenbach und Donizetti kamen Opernfans schon ab dem ersten Gang auf den Geschmack und beim Dinner auf ihre Kosten. Sopranistinnen als Baronessen und Contessen ließen Tenor und Bariton um ihre Gunst werben und verführten das Publikum in ein Drama voller Lust und Intrige. Danach bat Moderatorin Heilwig Pfanztler Stammkunden auf die Bühne, die über besondere Momente ihrer Events erzählten. Mit Lob und Anerkennung überhäuft wurde am Ende des Abends Gastgeberin Cornelia Janisch.

Der Familienbetrieb Radatz startete letzten Freitag mit einem Opening unter dem Fußball-Motto „I wer kulinarisch“ in die Grill-Saison. Inspiriert durch die Euro 08, folgten mehr als 50 Gäste dem Aufruf zum Wuzzler-Turnier und verkosteten die neuen Produkte bei frühlingshaften Temperaturen im Innenhof des Firmensitzes. Ehrengast war Cordoba-Fußball-Legende Willi Kreuz, der bei der Radatz Wuzzler-EM den 2. Platz belegte. Als Sieger ging das Penny-Team Hans Regner/Josef Bauer aus dem Turnier. Operettendiva Birgit Sarata, die als „La Mascota“ bei der Weltmeisterschaft 1978 in Argentinien die Werbetrommel für Österreich gerührt hatte, überreichte als Preis einen Kugelgrill im Fußball-Look. (ms)

- Oper: 1. Werner Sagerschnig (Austria Trend Hotels & Resorts), Moderatorin Heilwig Pfanztler, Cornelia Janisch (GF C&C Agency) und Künstler.
- 2. Heilwig Pfanztler und Direktor Johannes Mauthe (Austria Trend Hotels Savoyen).
- EM: 3. Franz Radatz (GF Radatz), Wolfgang Nagele (Merkur), Robert Nagele (Billa).
- 4. Elisabeth Radatz-Fiebinger, Franz Radatz und Cordoba-Legende Willi Kreuz.
- 5. Karl Dober (Radatz), BV-Stv. Gerald Bischof, Michael Neuhauser, Michael Mühl (Stastnik), Johann Taubinger (Billa), Robert und Wolfgang Nagele.



Gastgeberin Cornelia Janisch (GF C&C Agency) lud zum Vision Club.

**PRODUKT DES TAGES**



**Hochprofessionell in der Küche** Wer will seine Freunde oder die Familie mit einem mustergültig-unübertrefflich-schmackhaften Steak beeindrucken? Dem kommt der Fleischzartmacher aus der Produktserie Hannas Küche entgegen: Er verfügt über sage und schreibe 42 scharfe Edelstahlklingen, die tief in Fleisch, Geflügel, Fisch und Sonstiges einschneiden. Welche Effekte dadurch erzielt werden, ist auf der Homepage von HSE24 nachzulesen. Viel wichtiger ist: Mit diesem Gerät kann man unglaublich gut Eindruck schinden ... [www.hse24.at](http://www.hse24.at)

**LADEN-HÜTER**



**Was die Bahn alles kann**

ALEXANDRA BINDER

Nicht nur die ÖBB sind recht oft – na ja – ungeschickt, was den Verkehr mit Kunden betrifft. Die DB steht in nix nach, wie der Oetting in seinem Blog so herrlich wiedergibt, dass ich den Multi-plikator übernehme. Weil nicht alle lesen ja dem Oetting seinen Blog. Was sie by the way tun sollten ([www.connectedmarketing.de](http://www.connectedmarketing.de)). Jedenfalls hat er eine Callcenter-Frau ersucht, seinen Kommentar zur Preiserhöhung weiterzugeben. Drauf sie: „Könnten Sie diese Kritik vielleicht direkt an uns schreiben? Wenn ich das nämlich intern weitergebe, dann kann ich mir das auch gleich sparen. Sie wissen ja vielleicht, wie das ist, wenn man an seinen Chef solche Kritik weitergibt. Dann heißt es sowas wie ‚Hm, alles klar.‘ Daher würde ich Sie bitten, uns das doch per E-Mail zu schreiben. Denn dann geht das direkt an die Geschäftsleitung.“ Ich: „Aha. Na, dann sagen Sie mir doch mal die E-Mail-Adresse.“ Sie: „Moment mal. [Sucht Zettel.] Also [buchstabiert]: [www.bahn.de/kontakt](http://www.bahn.de/kontakt).“ Ich: „Eh, das ist aber keine E-Mail-Adresse, das ist eine Internetseite. Und darüber soll ich mich melden, und das geht dann an die Geschäftsleitung?“ Sie: „Ja, das wurde uns hier so gesagt.“ Wer’s glaubt. Belogene Callcenter-Mitarbeiter, abgezockte Kunden und keiner schämt sich. Sagt der Oetting. [a.binder@medianet.at](mailto:a.binder@medianet.at)

**8,8**

DIE ZAHL MIT DEM AHA-EFFEKT zum Weitererzählen

Millionen ist die geschätzte Anzahl Menschen, die seit zehn Jahren dauerhaft in Flüchtlingsunterkünften leben.